

André Jolivet

Suite liturgique

Maurice Duruflé

Requiem op.9

Nino Rota

Salve Regina & Psalm VI

Zürcher Konzertchor

Leitung André Fischer

Bettina Weder, Mezzosopran
Hubert Michael Saladin, Bariton

Maria Mark, Orgel
Kurt Meier, Oboe / Englischhorn
Anna Tyka Nyffenegger, Violoncello
Nicola Mosca, Harfe

Kirche Neumünster Zürich

Neumünsterstrasse 10 8008

1. Juni 19:30

2. Juni 17:00

2013

Wie klingt die Bühnenmusik zu einem mittelalterlichen Mysterienspiel des Franzosen André Jolivet, dessen erklärtes Ziel es war, der Musik ihre ursprüngliche Funktion in den Bereichen der Magie und der Anrufung zurückzugeben?

Wie fügen sich Englischhorn, Violoncello und Harfe - das exquisite Instrumentarium eben dieser Bühnenmusik - als zusätzliche Klangfarben zur Orgelfassung von Maurice Duruflés meisterlichem Requiem?

Und wie passen wiederum zur gregorianischen Expressivität Duruflés zwei sakrale Vokalkompositionen der berühmten italienischen Filmmusik-Ikone Nino Rota?

Lassen Sie sich von den impressionistischen Klängen dieses Konzertes verzaubern und geniessen Sie die Bildprojektionen, die unser Chorsänger, der Kunstmaler Ulrich Stückelberger, speziell dafür zusammengestellt hat!

Billette Vorverkauf

billettkasse@zko.ch www.zko.ch

Tel: 0848 848844

Mo - Fr 11:00 - 18:00 Uhr

Einheitspreis: CHF 40.00 (nicht nummerierte Plätze)

Studierende an der Abendkasse (Legi) CHF 20.00



Kanton Zürich
Fachstelle Kultur



Stadt Zürich
Kultur